

Compte rendu des journées du 24 et du 25 juin

- Le 24 juin, concert à Orvault

A partir de 19 H, les portes ont été ouvertes au public, les associations *Bolivia Inti*, *Artisans du Monde* et *Chasqui* étaient présentes avec leurs propres stands.

Puis concert à partir de 20 H 30 avec le groupe *Banda Locos*, un groupe musicalement qui colle bien avec le thème Colombie. Les personnes venues à notre rencontre étaient toutes concernées et impliquées sur le sujet des Otages Colombie, elles ont apprécié la soirée et semblaient contente de cette rencontre.

- Le 25 juin, Place du Commerce

Les actions ont commencé dès 11 H.

L'Association Amérindienne *Chasqui* était aussi à nos côtés pour exposer divers objets liés à l'art amérindien.

Depuis 11H jusqu'à 19 H 30, des mini-concerts et lectures de textes et poèmes ont rythmé la Place du Commerce toute la journée, non stop, pour le plaisir des oreilles des nantais qui se promenaient et pour ceux qui étaient spécialement venus nous rencontrer à cette occasion :

- Lecture de textes par *Frédéric Soulard*, "*l'Ecume des Mots*"

puis le groupe musical *Akapana*, pour l' Equateur

puis le groupe *Ethnotest*, pour le Brésil

le groupe *Alvéole*, pour la Bretagne

L' *Ecole de Musique Olivier Messiaen*, pour les harpes irlandaises, celtiques et bretonnes

Puis le *Bief / CEFRES l'Atelier Lecture*, pour des poèmes lus par les écrivains

Choeurs de Femmes "Nota Bene" pour des chants du Monde et Colombien

L'envol des 300 colombes grâce à l'*Union Colombophile Nantaise* et à son président *M. Royer*

L'intervention d'un élu de la ville de Nantes et du Président de la Fédération Internationale des Comités Ingrid Betancourt, *Jacques Bouchet*

La *Compagnie des Troubadours* pour des chansons fraternelles, pleine de sens et de solidarité

La *Compagnie Marumba*, pour des chorégraphies impressionnantes et rythmées

La *Compagnie Nantes Capoiara* pour des danses brésiliennes et démonstration de capoeira

Les TV contactées se sont déplacées et ont réalisé des micro-reportages : *M6*, *TV 7/Nantes Atlantique*, *FR3*, *TV Breizh*, idem pour les rédactions de *Ouest France* et *Presse Océan* venues nous rendre visite sur le stand.

Le programme crescendo a permis de capter de très nombreuses personnes sur la Place du Commerce, nous avons recueilli près de 450 lettres et une vingtaine d'adhésions de nouveaux membres.

Vers 19 H 30/20 H, nous avons été contraint de "plier le stand" suite aux tables et chaises que nous devons restituer, alors que les personnes se trouvant sur la Place continuait de danser et venir nous rejoindre....

Merci à tous ceux qui ont contribué à l'organisation et préparation de ces deux journées.

Merci au *Conseil Régional des Pays de la Loire* qui a réalisé pour cette occasion deux magnifiques portrait d'Ingrid grand format que nous avons installés sur la tente et à la *Ville de Nantes*, qui a mis à la disposition du comité 44 un estrade, une sonorisation adaptée, des techniciens et une assistance toute la journée pour la réussite de cette journée.

Un "spécial merci" aussi à toutes les associations présentes, pré-citées qui ont acceptés de témoigner, par la musique et le chant, leur soutien à la cause des Otages de Colombie sans qui cette journée n'aurait pas pu se faire de cette manière et à *Michelle de la Compagnie des Troubadours* qui nous a aussi beaucoup aidé pour l'aspect régie musicale de cette journée et préparation.

Il me semble que ces deux journées qui ont mobilisés toutes les radios sur notre ville et son agglomération, les TV et la presse écrite ont peut-être contribué à mieux faire connaître, le sort d'Ingrid, de Clara et des 3000 séquestrés de Colombie aux Nantais et Ligériens.

Amicalement
Isabelle de Nantes